

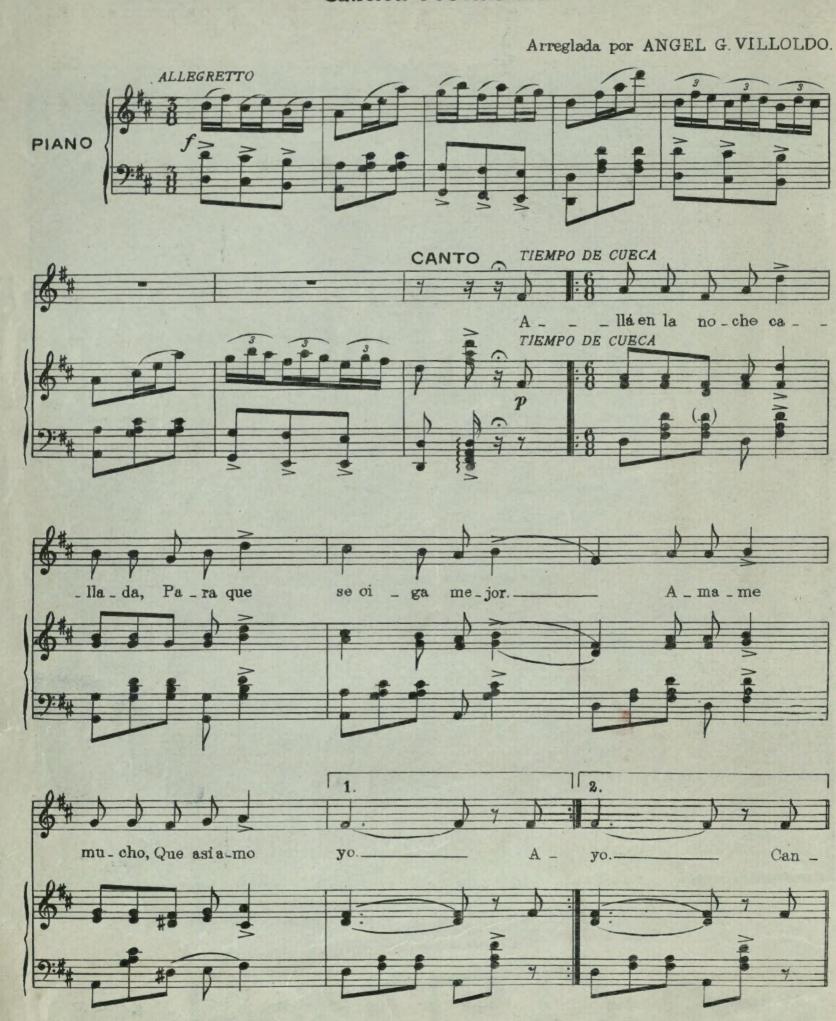
PARA PIANO Y CANTO

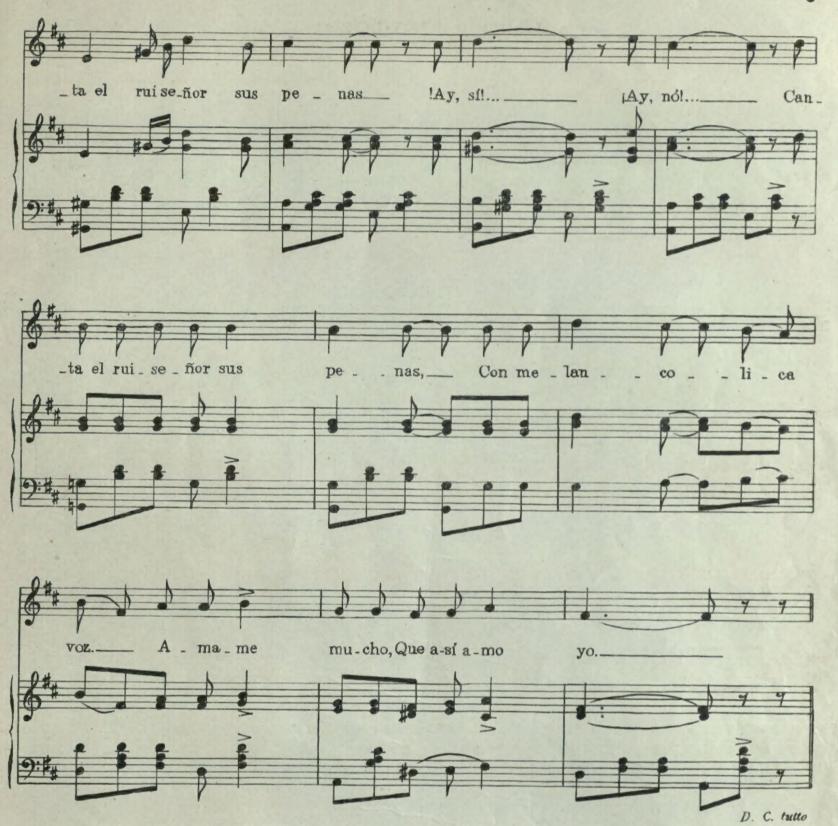
ARREGLADA PORO

4.G. Willoldo

CANTAR ETERNO

Canción Provinciana





T.a

Allá en la noche callada
Para que se oiga mejor.

Amame mucho,
Que así amo yo.
Canta el ruiseñor sus penas
!Ay, sí!... ¡Ay, nó!...
Canta el ruiseñor sus penas,
Con melancólica voz.

Amame mucho,
Que así amo yo.

II.ª

No porque yo estoy cantando
Tengo el corazón alegre.

Amame mucho,
Que así amo yo.
Yo soy como el pobre cisne,
¡Ay, sí!... ¡Ay, nó!...
Yo soy como el pobre cisne,
Que canta cuando se muere.

Amame mucho,
Que así amo yo.

NUEVAS COPLAS.

bis Ven a mis brazos, ricura,
y no le hagas rogar lanto...

Amame mucho, que así amo yo.
Ya sabes que mi cariño,
Ay si... ay no...
Ya sabes que mi cariño
Solo para li lo guardo,
Amame mucho, que así amo yo.

Morochu de ojazos negros,

Picaros, Sascinadores...

Amame mucho, que así amo yo.

Ovisiera formar contigo,

Ay sí... ay no...

Ovistera formar contigo

El nido de mis amores,

Amame mucho, que así amo yo.

Yo canto el cantar eterno
que es el cantar más sentido...

A mame mucho, que así amo po.
Porque sus notas consuelan,
Ay sí... ay no...
Porque sus notas consuelan
A mi pecho dolorido,
Amoms mucho, que así amo po.

Lio que aver me prometists
No vas a olvidar mañana...

Armame mucho, que así amo yo.
Que promesas del guerer,
Ay si... ay no...
Que promesas del guerer
No olvida una provinciana.

A.G.V.